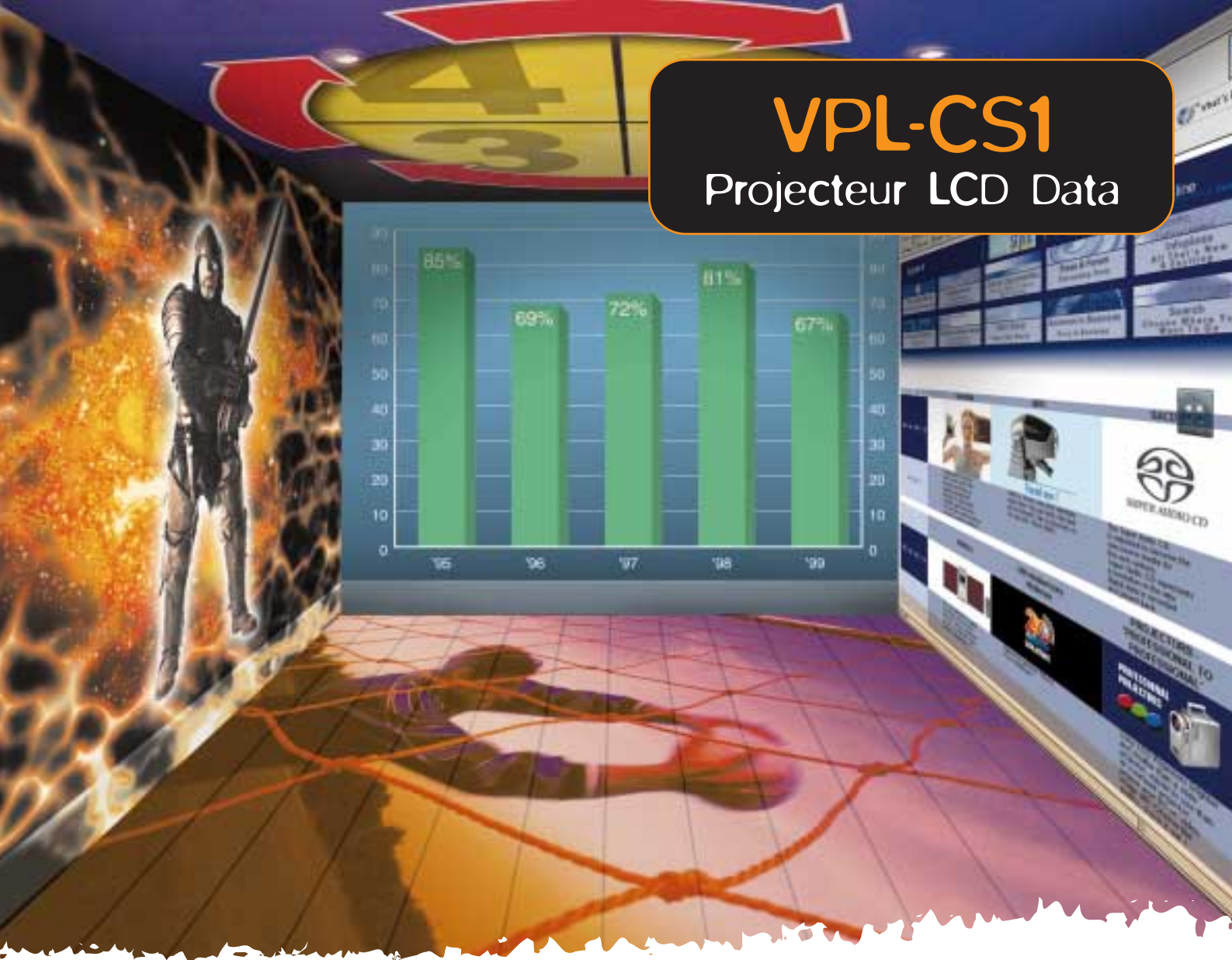


VPL-CS1

Projecteur LCD Data



**Un seul projecteur...
...un million
d'utilisations.**



Mettez-nous au défi
www.sonypresentation.com

SONY

VPL-CS1, le projecteur qui sait tout faire, de la salle de réunion au



Où que vous soyez, quoique vous fassiez, vous ne pourrez plus vous passer du projecteur LCD Data VPL-CS1.

C'est un projecteur ultra compact, ultra portable et doté des dernières innovations

technologiques Sony. Grâce à lui, vos présentations ne seront plus jamais les mêmes.

SONY

Taille réelle du projecteur



Télécommande RM-PJM1



« PROJECTOR STATION »



Par



Tableau de contrôle



Connectique

Ultra compact et ultra léger

Grâce à ses tout nouveaux panneaux LCD 0,7" SONY et à son design unique, le VPL-CS1 ne pèse que 2,9 kg. En plus, il est livré d'origine avec sa sacoche, dispose à la fois d'une poignée et d'une bandoulière amovible qui vous permettent de l'emporter vraiment partout.

Lumineux : 600 lumens ANSI

Malgré sa petite taille, le VPL-CS1 bénéficie de la technologie SONY la plus avancée. Sa luminosité atteint 600 lumens ANSI, grâce à une nouvelle lampe 120 W UHP, à une nouvelle optique et aux panneaux LCD de 0,7" SVGA. Cette luminosité garantit une qualité d'image incomparable.

Silencieux

Grâce à un nouveau procédé de refroidissement, le niveau de bruit du VPL-CS1 est très bas. L'utilisation de verre en saphir sur le polariseur réduit considérablement la concentration de chaleur, ne nécessitant que 2 ventilateurs internes.

Élégant et ergonomique

Le capot avant non seulement protège l'optique, mais aussi sert de support lorsque le projecteur est ouvert. L'ouverture du capot frontal déclenche celle du support arrière.

Convivial

Grâce au port USB et au logiciel de pilotage SONY "PROJECTOR STATION"*, le VPL-CS1 a vraiment tout pour plaire aux professionnels. Le projecteur devient entièrement contrôlable à partir de l'ordinateur. Des fichiers peuvent être stockés dans ce logiciel et ouverts juste en pressant les touches fonction 1 / 2 de la télécommande RM-PJM1 fournie d'origine.

*

Convertisseur de fréquences

Le VPL-CS1 accepte une grande variété de signaux. 37 signaux sont mémorisés, couvrant tous les standards vidéo et les signaux informatiques jusqu'au SXGA. Il vous suffit de connecter votre ordinateur grâce au câble fourni d'origine et vous projetez une image d'une qualité irréprochable sans aucun réglage complexe.

Entrées

Le VPL-CS1 accepte une grande variété de signaux : Composite, S-Vidéo et RVB.

Nouvelle fonction APA

Le nouvel algorithme APA ("Auto Pixel Alignment") gère le réglage de la phase mais aussi les ajustements de taille et de déplacement de l'image. Il vous suffit de presser la touche APA pour ajuster automatiquement la phase, la taille et le déplacement de l'image de façon optimale.

Correction de trapèze

Le trapèze peut être automatiquement corrigé. La variation des 20° peut être contrôlée via le menu. La correction peut être sauvegardée lorsque la fonction "KEYSTONE MEMORY" est sur "ON".

Son stéréo

Le VPL-CS1 est équipé d'origine de haut-parleurs stéréo.

Menu convivial

Le menu du projecteur vous guide étape après étape dans toutes les fonctions du projecteur. Ce menu se décline en 7 langues : français, anglais, espagnol, allemand, italien, japonais ou chinois.

Zoom numérique

Le zoom 4 fois dans l'image se commande à partir de la télécommande optionnelle RM-PJ610.

Signaux mémorisés

N° mémoire	Signal	fH (kHz)	fV (Hz)	H/V Polarité	
1	Video 60 Hz	15,734	59,940	N/N	
2	Video 50 Hz	15,625	50,000	N/N	
3	15 K RGB/Composantes 60 Hz	15,734	59,940	S sur G	
4	15 K RGB/Composantes 50 Hz	15,625	50,000	S sur G	
5					
6	640 x 350	VGA mode 1	31,469	70,086	P/N
7		VGA VESA 85 Hz	37,861	85,080	P/N
8	640 x 400	PC-9801 Normal	24,823	56,416	N/N
9		VGA mode 2	31,469	70,086	N/P
10		VGA VESA 85 Hz	37,861	85,080	N/P
11	640 x 480	VGA mode 3	31,469	59,940	N/N
12		Macintosh 13"	35,000	66,667	S on G
13		VGA VESA 72 Hz	37,861	72,809	N/N
14		VGA VESA 75 Hz	37,500	75,000	N/N
15		VGA VESA 85 Hz	43,269	85,008	N/N
16	800 x 600	SVGA VESA 56 Hz	35,156	56,250	P/P
17		SVGA VESA 60 Hz	37,879	60,317	P/P
18		SVGA VESA 72 Hz	48,077	72,188	P/P
19		SVGA VESA 75 Hz	46,875	75,000	P/P
20		SVGA VESA 85 Hz	53,674	85,061	P/P
21	832 x 624	Macintosh 16"	49,724	74,550	N/N
22	1024 x 768	XGA VESA 60 Hz	35,524	60,317	P/P
23		XGA VESA 60 Hz	48,363	60,004	N/N
24		XGA VESA 70 Hz	56,476	70,069	N/N
25		XGA VESA 75 Hz	60,023	75,029	P/P
26		XGA VESA 85 Hz	68,677	84,997	P/P
27	1152 x 864	SXGA VESA 70 Hz	63,995	70,016	P/P
28		SXGA VESA 75 Hz	67,500	75,000	P/P
29		SXGA VESA 85 Hz	77,487	85,057	P/P
30	1152 x 900	Sunmicro LO	61,795	65,960	N/N
31		Sunmicro HI	71,713	76,047	C Nég
32	1280 x 960	SXGA VESA 60 Hz	60,000	60,000	P/P
33		SXGA VESA 75 Hz	75,000	75,000	P/P
34	1280 x 1024	SXGA VESA 43 Hz	46,433	43,436	P/P
35		SGL-5	53,516	50,062	S sur G
36		SXGA VESA 60 Hz	63,974	60,013	P/P
37		SXGA VESA 75 Hz	79,976	75,025	P/P
38		SXGA VESA 85 Hz	91,146	85,024	P/P

Accessoires optionnels

Lampe de remplacement
LMP-C120

Télécommande
RM-PJ610

Câbles moniteur
SMF-400
SMF-410

Câble signal
SMF-402

Adaptateur MAC
ADP-20

Ecran portable 50"
VPS-50C



Distribué par

Sony Broadcast & Professionnel France
20/26 rue Morel – 92110 CLICHY
Téléphone : 01 55 90 30 00
Fax : 01 55 90 42 34
<http://www.sony.fr/pro>

Sony Overseas SA
Broadcast and Professional Schweiz
Rutistrasse 12 – 8952 Schlieren
Switzerland
Téléphone : 00 41 1 733 3470
Fax : 00 41 1 733 3115

Spécifications

Optique

Système de projection	3 panneaux LCD SVGA, 1 objectif
Panneau LCD	0.7", polysilicium, TFT, 1.400.000 points (480.000 x 3)
Optique	zoom 1.3, F 1.7 à 2.1 / f28.74 à 37.36 mm
Lampe	120 W UHP
Taille d'image	40 à 150 pouces de diagonale (soit 0.8 à 3 m. de base)
Luminosité	600 lumens ANSI*
Distances de projection	
40" (diagonale)	de 1.580 à 2010 mm
60" (diagonale)	de 2.390 à 3060 mm
80" (diagonale)	de 3.210 à 4100 mm
100" (diagonale)	de 4030 à 5150 mm
120" (diagonale)	de 4.850 à 6.200 mm
150" (diagonale)	de 6.080 à 7.780 mm

Général

Standard vidéo	NTSC, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N (sélection automatique/manuelle)
Résolution	vidéo : 600 lignes TV / RVB : 800 x 600 points
Fréquences de balayage	horizontal : 15 – 91 kHz / vertical : 43 – 85 Hz
Haut parleur	max. 0.5 W X 2
Alimentation	100 à 240 V
Consommation	190 W (max.), 4.2 W (veille)
Dissipation thermique	648.4 BTU
Dimensions (LXHP)	277 X 70 X 214 mm
Poids	2.9 kg
Température d'utilisation	de 0 à 35° C
Humidité ambiante	35 à 85%

Entrées/Sorties

VIDEO

Composite	Phono type, 1 Vcàc ± 2 dB, sync négative, 75 Ω
Y/C	mini DIN 4 broches
Y (luminance)	1 Vcàc ± 2 dB, sync négative, 75 Ω
C (chrominance)	Burst 0.286 Vcàc ± 2 dB (NTSC) 75 Ω ou 0.3 Vcàc ± 2 Db (PAL), 75 Ω

ENTRÉE A

RVB analogique/composantes	HD-D sub 15 broches (femelle)
R/R-Y	0.7 Vcàc ± 2 dB positif, 75 Ω
V	0.7 Vcàc ± 2 dB positif, 75 Ω
V avec sync / Y	1 Vcàc ± 2 dB positif, 75 Ω
B/B – Y	0.7 Vcàc ± 2 dB positif, 75 Ω

SYNC

C sync / HD	
Sync composite	1.0 à 5.0 Vcàc, haute impédance, sync positive/négative
Sync horizontale	1.0 à 5.0 Vcàc, haute impédance, sync positive/négative

VD

Sync verticale	1.0 à 5.0 Vcàc, haute impédance, sync positive/négative
----------------	---

SOURIS 6 broches (femelle)

PORT USB haut (B type femelle) x 1, bas (A type mâle) x 1

AUDIO IN Stéréo mini jack, 500 mV rms, impédance supérieure à 47 kΩ

Normes de sécurité

UL 1950, CSA N°950, FCC Class B, IC Class B, EN 60 950 (NEMCO), CE, C-Tick, CCIB, VCCI Class B

Accessoires fournis

Télécommande RM-PJM1, Câble moniteur : SMF-410 (2 m) x1 (HD D-sub 15 broches / HD D-sub 15 broches), Câble souris PS/2 (2m), Câble USB, Logiciel de pilotage " PROJECTOR STATION ", Sacoche de transport, Cordon d'alimentation, Piles x 2 (taille AAA), Filtre d'aération, Page de référence rapide, Manuel d'utilisation

* ANSI lumen est une méthode de mesure de American National Standard IT7.228

© Sony Corporation. Tous droits réservés.

La reproduction de tout ou partie de ce document sans autorisation écrite est interdite.

La conception et les caractéristiques de ce produit sont soumises à changement, sans avis préalable.

Tous les poids non métriques et les mesures sont approximatifs. Sony est une marque déposée de Sony Corporation.

Macintosh et Mac sont des marques déposées de Apple Computer, Inc. Microsoft et Windows sont des marques déposées de Microsoft Corporation. Toute autre marque de fabrique est la possession du propriétaire respectif.